

Аннотации к программам дополнительного образования

Дополнительная общеразвивающая программа Студии танца «Созвездие»

Статус программы	<p>Занятия танцем не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, приобщают детей к танцевальной культуре.</p> <p>Актуальность разработки данной программы состоит в том, что она основана на мониторинге интересов и увлечений обучающихся современными музыкальными и танцевальными течениями, что ещё больше увлекает их в искусство танца.</p>
Направленность	художественная
Цель программы	создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения искусству хореографии
Контингент обучающихся	4-16 лет
Продолжительность реализации программы	4 год
Режим занятий	в форме урока, ограниченного временем (40мин). В зависимости от года обучения 1 год обучения-144ч, 2 и последующие года обучения -216ч
Форма организации процесса обучения	Занятия организуются в учебных группах
Краткое содержание	<p>Ритмика – обучающиеся включаются в коллективно-порядковые и ритмические упражнения, имеющие цель музыкально-ритмическое развитие.</p> <p>Азбука танца – знакомство с разнообразными видами хореографического искусства.</p> <p>Классический танец – знакомит с основами классического танца.</p> <p>Народный танец – знакомит с танцами народов мира.</p> <p>Модерн-джаз танец – знакомит с историей развития Модерн-джаз танца, основными принципами техники движений.</p> <p>Современный танец – знакомит с направлениями уличной хореографии.</p> <p>Постановка – разучивание танцевальных композиций, этюдов, зарисовок. Отработка движений, синхронности, актерского мастерства.</p> <p>Концертная деятельность – выступление на мероприятиях разного уровня.</p>
Ожидаемый результат	<p>Подготовительная группа «Озорники»</p> <p>Обучающийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– Правила поведения на занятиях, на сцене;– Требования к внешнему виду на занятиях;– Основы музыкальной грамоты;– Названия изученных элементов.

Обучающийся будет уметь:

- Ориентироваться в пространстве;
- Исполнять комплекс разминки;
- Исполнять хореографические этюды в группе.

Группа «Развитие»

Обучающийся будет знать:

- Правила хорошей осанки;
- Положения рук, ног в классическом, народном танце;
- Названия изученных элементов;

Обучающийся будет уметь:

- Грамотно исполнять движения классического, народного танца;
- Свободно двигаться в пространстве в различных направлениях;
- Владеть исполнительским навыком в процессе работы над репертуаром.

Группа «ПРОдвижение»

Обучающийся будет знать:

- Термины Модерн-джаз танца.

Обучающийся будет уметь:

- Исполнять простые элементы акробатики;
- Грамотно исполнять элементы Модерн-джаз танца;
- Работать над выразительностью исполнения танцевального репертуара.

Группа «Творчество»

Обучающийся будет знать:

- Направления современного танца;
- Правила сценической этики;
- Названия классических, народных и современных элементов и связок.

Обучающийся будет уметь:

- Выполнять движения и комбинации в ускоренном темпе;
- Самостоятельно выполнять комплекс разминки;
- Самостоятельно составлять танцевальные комбинации;
- Свободно исполнять репертуар.